Gruppo Consiliare PD in Consiglio di Zona 3
Gruppo Consiliare “Lista Milano Civica” in CdZ 3
Coordinamento PD Zona 3
Circolo Interuniversitario Milanese PD

Milano Civica

Concorso internazionale di idee per la ristrutturazione globale del Centro polisportivo Crespi di via Valvassori Peroni – Milano

BANDO

0. Premessa

Il Centro Polisportivo CRESPI di via Valvassori Peroni richiede un’attenzione particolare da parte dei suoi fruitori, degli studenti che frequentano le facoltà universitarie di Città Studi, dei cittadini della zona circostante e di tutta la città. Esso, infatti, presenta necessità di seri interventi di manutenzione, ma soprattutto è un servizio dalle prestazioni inferiori a quelle che sarebbero necessarie e presenta potenzialità non sufficientemente sfruttate.

Ci rivolgiamo ai giovani studenti universitari, al loro entusiasmo, alla forza e alla generosità che sanno dimostrare e proponiamo loro questo **Concorso internazionale di idee per la ristrutturazione globale del Centro polisportivo Crespi di via Valvassori Peroni,** all’interno del nostro progetto più generale della creazione della Via della Cultura e dello Sport.

Chiediamo loro un forte slancio di partecipazione, di idee e di proposte concrete affinché assieme si possa affrontare e migliorare la qualità della vita anche nella nostra Zona.

1. La situazione

Il progetto della “Via della cultura e dello sport”

La via Valvassori Peroni, in Città Studi, si presta ad essere valorizzata come “**via della cultura e dello sport**”, sede di un sistema integrato di servizi che già comprende:

- il centro polisportivo Crespi con palestre, campi di tennis, di calcetto, di rugby,di baseball
- la nuova Biblioteca Comunale con spazi di consultazione, internet point, attività organizzate a livello di zona (CAM) e auditorium
- l’Istituto alberghiero Vespucci
- il Campo Zelasco dedicato al gioco del calcio e gestito da un’associazione fondata dai genitori dei bambini e dei ragazzi che frequentano le scuole elementari e medie della zona
- il centro I.S.U. (Istituto per il diritto allo Studio Universitario – Università degli Studi di Milano) con palestra e auditorium
- il centro di bioingegneria del Politecnico di Milano
- il centro sportivo Giuriati con pista di atletica e campo di rugby
- l’Oratorio Santo Spirito con campo da basket/pallavolo e campo di calcio

Tutte queste realtà possono creare sinergie preziose per la realizzazione di eventi e meeting di carattere sportivo e culturale.

La ristrutturazione globale del Centro polisportivo Crespi

Il centro Polisportivo Crespi merita una ristrutturazione complessiva che preveda l’edificazione di un ostello per i giovani operante tutto l'anno che consenta di ospitare gruppi e squadre in occasione di eventi e giovani che transitano da Milano per motivi culturali, universitari e di svago.

2. Obiettivi e contenuti del concorso

Il concorso ha per scopo l’elaborazione di idee progettuali per la ristrutturazione complessiva del centro Polisportivo Crespi in modo che diventi un centro a disposizione delle società sportive di base presenti sul territorio e possa essere in futuro gestito anche da più società di base, ognuna per una diversa specializzazione

e che comprenda

- spazi modernamente attrezzati per Pallavolo, Tennis, Rugby, Pallacanestro, Calcetto, Palestre polifunzionali anche per i ciechi
  ma anche Scherma, Ginnastica artistica per gare, Piscina da collocare nel sottosuolo lunghezza 25 m.
- un ostello che consenta di ospitare gruppi sportivi e squadre in occasione di eventi e giovani che transitano da Milano per motivi culturali, universitari e di svago.

I promotori – allo scopo di allargare il confronto e promuovere un’iniziativa a scala internazionale - intendono coinvolgere la creatività e la curiosità degli Allievi delle Facoltà di Architettura, di Ingegneria Edile, di Ingegneria Edile-Architettura, Ingegneria ambientale e alle Facoltà di Scienze Motorie italiane e straniere che saranno futuri architetti, ingegneri, progettisti, inventori di forme, insegnanti e preparatori sportivi per elaborare proposte e contributi finalizzati alla realizzazione del nuovo centro polisportivo Crespi.

Ai partecipanti è lasciata la massima libertà nell'espressione delle proprie idee per l'area, tenendo tuttavia conto che le proposte dovranno comunque rispettare quanto richiesto nel seguente punto.

3. Caratteristiche del progetto

Il progetto si deve configurare come un progetto di ristrutturazione con ampliamento dell'edificato, deve comunque essere coerente con la normativa vigente e deve tener conto dello stato di fatto, in particolare

- della presenza in confine del rilevato ferroviario (percorso anche da treni ad alta velocità) e dei conseguenti impatti acustico e ambientale;
- del fatto che l'area su cui sorge il centro Polisportivo Crespi (di proprietà demaniale) nella parte nord è attraversata in sottosuolo dallo scolmatore per la conduzione dei liquami fognari di un'ampia zona di Milano.

L'ostello deve prevedere:

- 25 camere doppie e 5 camerate da 8 letti
- Sala fitness attrezzata con macchine moderne e 5 lettini per i massaggi
- docce e sauna, collocate verso la seconda entrata del Crespi
- spogliatoi collocati verso la seconda entrata del Crespi
- cucina attrezzata e 2 sale da pranzo, cucina attrezzata grande a norma con annessi e quant'altro (implica dispensa separata per le carni, dispensa secca, dispensa verdura/frutta, ciclo pulito e sporco).
- una sala riunione e relax con tv, hifi, videoproiettore
- deposito magazzino (per gli strumenti degli atleti comprese le biciclette per eventuali gare)
- lavanderia
- sala medica con sala di aspetto, considerando la possibilità che diventi un presidio medico sportivo
- doppio accesso, sia da via Valvassori Peroni sia direttamente dai campi del Crespi

Per permettere una maggior autonomia la struttura edilizia dovrà essere concepita con la possibilità di chiusure interne affinché, anche nel caso in cui la struttura alberghiera non sia in funzione, si possano facilmente utilizzare i servizi presenti compresa la cucina e le sale da pranzo.

Devono essere definita la localizzazione, l'area, la larghezza e lunghezza, l'altezza sopra suolo e sotto suolo.

Nel quadro delle possibilità tecniche e dei sottoservizi presenti si dovrà considerare la possibilità di costruzioni che utilizzino il sottosuolo, come un eventuale parcheggio sotterraneo.

Il progetto deve essere **ecosostenibile:**

- le costruzioni dovranno adottare l'autosufficienza energetica, acqua calda, riscaldamento e impianto di climatizzazione a pompe di calore, panelli solari.
- la proposta dovrà tener conto delle normative per l'accesso di mezzi di soccorso e manutenzione alla struttura.
- la struttura dovrà prevedere una postazione di Bike Sharing.
- costituirà elemento di valutazione positiva della proposta di progetto la stima di massima delle emissioni di CO_2 che consenta di poter prevedere a risarcimento la corrispondente piantumazione di alberi nel Metrobosco/Parco della Lambretta .

Nel quadro gestionale della via della Cultura e dello Sport la gestione dell'ostello dovrebbe essere affidata all'Istituto Vespucci.

4. Destinatari

Il Concorso è indirizzato alla formazione di giovani progettisti ed è aperto alle Facoltà italiane e straniere di Architettura, di Ingegneria Edile, di Ingegneria Edile-Architettura, Ingegneria ambientale e alle Facoltà di Scienze Motorie.

I concorrenti dovranno produrre alla consegna – unitamente agli elaborati – anche un certificato di iscrizione quali studenti alle rispettive Facoltà in italiano inglese, tedesco, francese o spagnolo.

Al Concorso potranno partecipare anche gli Allievi laureandi della sessione estiva dell'A.A. 2009/2010.
Si può partecipare al concorso individualmente o con un gruppo di progettazione inter/multi-disciplinare.

La partecipazione al concorso è gratuita.

5. Modalità e criteri di elaborazione

Il materiale grafico sviluppato dovrà essere riprodotto su tavole formato A0 orizzontali in un numero non superiore a due tavole montate su supporto rigido spessore max 5mm. Ogni tavola dovrà riportare un frontespizio costituito da una banda di quattro centimetri posta a partire dal bordo superiore della tavola entro il formato prescritto. Il frontespizio, oltre alle indicazioni atte a esplicare il contenuto della tavola medesima, recherà il MOTTO scelto da ciascun gruppo di progettazione e garantirà l'anonimato rispetto al lavoro effettuato da ciascun partecipante. Su nessuno degli elaborati – che dovranno essere rigorosamente anonimi - dovranno comparire diciture, segni, simboli o rimandi che consentano di ricondurre a riconoscibilità il lavoro del partecipante.

I progetti dovranno essere presentati così da rendere di immediata comprensione l'idea elaborata per mezzo di viste generali (pianta, prospetti, sezioni, dettagli costruttivi) e quanto altro utile alla spiegazione della proposta progettuale (come l'uso di fotomontaggi, prospettive o assonometrie, immagini di modelli). Alle tavole dovrà essere allegata una relazione **in italiano o inglese** di non più di sei pagine formato A3 orizzontale (incluso frontespizio) comprendente la descrizione del progetto presentato e la o le tavole grafiche ridotte (al massimo 2).

Gli elaborati (tavole e relazione) dovranno essere consegnati anche su supporto digitale con files di estensione WORD per la relazione e JPG, PDF e TIFF 300 dpi per le tavole.
I files in estensione PDF dovranno mantenere il formato originale.

Di ciascuna delle due tavole grafiche dovrà altresì essere consegnata copia digitale in formato .pdf a 72 dpi per eventuale messa in rete/presentazione, sia nel corso dei lavori della giuria, sia nella successiva fase di pubblicizzazione del Concorso.

Con la consegna a cura dei partecipanti degli elaborati previsti, l'organizzatore del concorso si intende fin d'ora autorizzato a pubblicare, presentare, riprodurre, diffondere sia in versione digitale sia in altre qualsivoglia pubblicazioni gli elaborati del Concorso stesso.

A tal fine, dovrà essere compilata e consegnata anche la domanda di iscrizione al concorso riportata nell'allegato 1.

6. Valutazione

Le proposte presentate verranno valutate in ragione dell'originalità dell'idea, della loro coerenza progettuale e tecnica, della qualità paesaggistica, della fruibilità da parte dei cittadini di ogni età, della realizzabilità e dei relativi costi comunque considerando che le opere dovranno essere eseguite in condizioni di scarsità di risorse, dei contenuti di sostenibilità ambientale con particolare attenzione all'impiego di materiali di riuso/riciclo, in ogni caso con caratteristiche innovative e compatibili con l'ambiente e la prossimità dell'edificato, della coerenza con la legislazione paesaggistica e la normativa esistente.

Al fine di individuare e selezionare le idee progettuali presentate, verrà istituita un'apposita **Commissione Giudicatrice.**
La Commissione Giudicatrice è articolata in due sottocommissioni, una tecnica e una partecipativa-istituzionale.
Il punteggio a disposizione della sottocommissione tecnica è di **70** punti
Il punteggio a disposizione della sottocommissione partecipativa-istituzionale è di **40** punti

La composizione della **Commissione Giudicatrice** è la seguente:

<u>Commissione Giudicatrice - sottocommissione Tecnica</u>

- Arch. **Umberto Andolfato**
- Dott. **Valerio Borsato**, esperto di sport ex dirigente di Milanosport
- Prof. Arch. **Francesco Collotti**, docente Facoltà di Architettura Università degli Studi di Firenze

- Arch **Emilio Ratti**
- Prof.sa **Maria Cristina Treu** docente Politecnico di Milano, attività didattica di ricerca scientifica

Commissione Giudicatrice - sottocommissione Partecipativa-istituzionale

- Sig. **Vincenzo Casati**, rappresentante di società sportiva di base
- Dott. **Sergio Giuntini**, storico dello sport
- Dott. **Antonio Jannetta**, presidente UISP Milano
- Dott. **Maurizio Martina** Segretario Regionale del Partito Democratico
- Sig. **Dario Monzio Compagnoni**, consigliere Lista Ferrante in CdZ 3
- Dott.ssa **Valentina Riolo**, Circolo Universitario PD
- Dott. **Pietro Viola,** presidente del Consiglio di Zona 3 - Milano
- Sig.ra **Sara Rossin**, capogruppo PD in CdZ 3

Le decisioni della Commissione Giudicatrice sono inappellabili.

6. Iscrizione e termini di consegna

Il Bando del concorso sarà pubblicato sul sito www.concorsocrespi.info

Saranno iscritti coloro che - essendosi registrati al sito precedentemente alla consegna – trasmetteranno al Comitato organizzatore gli elaborati di concorso come di seguito definito.

Gli elaborati di progetto dovranno pervenire per mezzo posta o corriere o recapitati a mano **entro e non oltre le ore 17.00 del 30 settembre 2010** in un plico chiuso realizzato in materiale idoneo e adatto a impedire il deterioramento del contenuto durante il trasporto e la consegna alla sede del concorso seguente indirizzo:

Concorso Crespi
c/o Circolo ACLI Lambrate, via Conte Rosso 5
20134 - MILANO (Italia)

Non saranno ammessi alla partecipazione al Premio:

- I componenti della Commissione Giudicatrice, i loro coniugi e i loro parenti fino al terzo grado di parentela compreso;
- Coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o di collaborazione continuativa con i membri della Commissione;
- Coloro che partecipano alla stesura del Bando e dei documenti allegati.

Non avranno validità alcuna le partecipazioni al Premio se:

- Non sottoscritte ove richiesto (informativa sulla privacy compresa);
- Non corredate dalla documentazione obbligatoriamente richiesta.

Dovrà, inoltre, pervenire a corredo della documentazione presentata e all'interno del plico una ulteriore busta sigillata (totalmente bianca non trasparente, senza alcuna sigla o altre indicazioni) contenente **i seguenti documenti**:

- Fotocopia del documento di identità o passaporto di ogni componente del gruppo di progettazione;
- Copia del certificato di iscrizione alla Facoltà o al Corso di Laurea per l'Anno Accademico corrente o autocertificazione resa ai sensi di legge da parte di ogni singolo componente del gruppo, debitamente sottoscritta;
- Eventuale autocertificazione con dichiarazione per i soli Allievi che discuteranno la Tesi di Laurea nella sessione estiva dell'A.A. 2008/2009;
- Dichiarazione di autorizzazione al trattamento dei dati personali a sensi di quanto previsto dalla Legge 31/12/1996 n. 675 sulla tutela della privacy, da parte di ogni singolo componente del gruppo, debitamente sottoscritta.

7. Vincitori e premi

Il Premio si concluderà con una graduatoria di merito.

La giuria avrà a disposizione complessivamente **€ 4.500,00** di rimborso spese da assegnare ai vincitori singoli o a gruppi e classificati nella graduatoria di merito ai primi tre posti.

A ogni partecipante verrà consegnato un attestato di partecipazione sottoscritto dal Presidente della Commissione Giudicatrice.

I risultati del Premio saranno resi noti attraverso il sito web menzionato entro e non oltre il **20 novembre 2010.**

Il Comitato e il sito pubblicizzeranno attraverso il sito www.concorsocrespi.info l'iniziativa concorsuale, pubblicando i progetti vincitori secondo la graduatoria di merito redatta fino al ventesimo progetto.

E' prevista la realizzazione di una pubblicazione che conterrà una selezione dei progetti presentati.

Dopo il verdetto finale sarà organizzata una mostra degli elaborati presentati su supporto rigido.

Al termine della mostra, gli elaborati potranno essere restituiti agli Autori (con pagamento in contrassegno per le spese di spedizione) dopo che l'organizzatore avrà provveduto alla verifica del contenuto dei supporti digitali presentati, facendone richiesta direttamente alla sede del concorso dopo il 19 febbraio 2011.

8. Segreteria Organizzativa

Richieste di chiarimenti relativi al Bando dovranno pervenire entro il **15 luglio 2010** esclusivamente via e-mail alla Segreteria Organizzativa **segreteria@concorsocrespi.info** che provvederà alle risposte.

Ai concorrenti è vietato interpellare i componenti della Commissione Giudicatrice.

9. Lingue ufficiali

Le lingue ufficiali del concorso sono **italiano e inglese**.

10. Calendario del Premio:

Visita al centro polisportivo Crespi da concordare via mail con la Segreteria Organizzativa e da effettuare entro il 30 giugno 2010;

Consegna degli elaborati entro le ore 17 del 30 settembre 2010;

Conclusione dei lavori della Commissione Giudicatrice e graduatoria di merito entro il 31 ottobre 2010.

11. Note finali

Il concorso è indetto e organizzato dal Partito Democratico della Zona 3 di Milano e dai gruppi consiliari del Partito Democratico e della Lista Milano Civica in Consiglio di Zona 3.

Ci si chiederà come mai delle formazioni politiche abbiano deciso di utilizzare una modalità del tutto irrituale come l'emanazione di un bando di concorso di idee.

Il fatto è che siamo convinti che una azione politica sana e positiva deve essere capace di sollecitare il confronto di posizioni diverse e che la ricerca delle soluzioni deve svolgersi pubblicamente e apertamente per l'elaborazione della proposta maggiormente condivisa, più avanzata possibile nel quadro di uno sviluppo sostenibile e durevole nel tempo, la migliore per il Paese.

Per questo abbiamo deciso di chiedere pubblicamente, con la modalità del Bando Internazionale per Universitari, le proposte per il rinnovamento e il miglioramento delle strutture polisportive del Crespi, un centro che può e deve diventare una ricchezza per Milano e per la zona 3, promuovendo nel contempo il nostro progetto generale della creazione della Via della Cultura e dello Sport.

Questa modalità vuole far sì che le proposte di rinnovamento siano trasparenti, chiare e visibili affinché, tutti i cittadini siano in grado di capire, valutare e proporre.

Chiediamo ai Giovani Universitari di mettere a disposizione della collettività, con la generosità che li contraddistingue, l’entusiasmo, la fantasia, la forza, l’originalità e la freschezza delle loro idee per costruire tutti insieme un futuro più bello e più pulito.

Allegato 1

Gruppo Consiliare PD in Consiglio di Zona 3
Gruppo Consiliare “Lista Milano Civica” in CdZ 3
Coordinamento PD Zona 3
Circolo Interuniversitario Milanese PD

Concorso internazionale di idee per la ristrutturazione globale del centro polisportivo Crespi di via Valvassori Peroni - Milano

Domanda di iscrizione

Io sottoscritto .....

nato a ..... prov. ..... il .....

frequentante l’Università di .....

facoltà di .....

corso di laurea in .....

anno di frequenza ……

chiedo di essere ammesso a partecipare del Concorso in oggetto.

Autorizzo l’organizzatore del Concorso a pubblicare, presentare, riprodurre, diffondere sia in versione digitale sia in altre qualsivoglia pubblicazioni gli elaborati che saranno da me inviati al Concorso stesso.

Comunico che i recapiti a cui indirizzare le comunicazioni relative al Concorso sono i seguenti:

via ..... n. .....

cap. ..... città ..... nazione .....

telefono ..... fax .....

e-mail .....

data ……..

FIRMA

.....